

四庫全書

子部

欽定四庫全書

事實類苑卷二十九

宋 江少虞 撰

詞翰書籍

制詞異名

學士之職所草大辭名目浸廣拜免王公將相妃主曰

制賜恩

闕

曰赦書曰德音處分事曰勅榜丈號令曰御

割賜五品已上曰詔六品已上曰勅書批勅羣臣表奏

曰批荅賜外國曰著書道醮青詞釋門曰齊文教方畧

命曰自語土木興建曰上梁文宣勞錫賜曰口宣此外更有祝文祭文諸王亦政勝號簿隊名讚文佛疏語又有別受詔旨作銘碑墓誌樂章奏議之屬此外章表歌頌應制之作舊說唐朝官中常於學士取眠兒歌偽蜀學士作桃符文孟昶學士辛寅遜題桃符云新年納餘慶佳節號長春是也

白麻

翰林規制自妃后皇太子親王公主宰相樞密節度使

並降制用白麻紙書每行四字不用印進入後降付正衙宣讀其麻即付中書門下當日本院官告院取素綾紙待詔寫官詔只用麻詞官詔所署中書三司官宣奉行並依詔身體式常用門長一人銜位

並談苑

西掖植紫薇

咸平中翰林李昌武宗諤初知制誥至西掖追故事獨無紫薇自別墅移植聞今庭中直院老吏相傳猶是武昌手植晏元獻寫賦于壁曰得自羊墅來從名園有昔

日之絳老無當時之仲文觀茂悅以懷舊指蔽芾以思

人

湘山野錄

答北敵書

景德初北敵請盟欲撰答書久無體制時趙文定安仁為學士獨記太祖朝書禮規式詔撰之及修講盟好之

制深得輕重朝論美之

三盛清話

知制誥上事閣長壓角

舍人院每知制誥上事必設紫褥於庭面北拜廳閣長

立褥之東北隅謂之壓角宗袞作掖垣業誌而不解其事按唐書亦無聞焉惟裴瑤裕王陵遺事二舍人上事知印宰相當壓角則其禮相傳自唐也予為舍人日郤與宗入院不疑為閣長壓角時議美之

學士繫鞋

翰林故事學士每退於中書皆公服靴鞋坐西堂使院吏入白學士至丞相出迎然此禮不行久矣章惇為知制誥直學士院力欲行之會一日兩制俱白事於中書

其他學士皆鞵足秉笏而惇獨散手繫鞋翰林故事十
廢七八忽行此禮大誼物議而中丞鄧綰尤肆抵毀既
而罷惇直院而繫鞋之禮後亦無肯行之者京師春秋
祭社多差兩制攝事王僕射珪為內外制十五年祭社
者屢矣

學士俸薄

先朝翰林學士不領他局故俸納最薄楊億久為學士
有乞郡表其畧曰虛添甘泉之從官終作莫敖之餒鬼

又有方朔饑欲死之句自後乃得判他局至元豐改官制而學士無主判如先朝矣

進退宰相議論皆出學士

進退宰相具帖例草儀皆出翰林學士舊制學士有闕則第一廳舍人為之嘉祐末王荊公為閣老會學士有闕韓魏公素忌介甫不欲使之入禁林遂以端明殿學士張方平為承旨蓋用舊學士也既而魏公罷政凡議論皆出安道之手

東軒
筆錄

知制誥先試後命

國朝之制知制誥必先試而後命有國以來百年不試而命者纔三人陳堯佐楊億及修忝預其一耳

索潤筆

王元之在翰林當草夏州李繼遷制繼遷送潤筆物數倍於常然用啟頭書送拒而不納蓋惜事體也近時舍人院草制有送潤筆物稍後時者必遣院子詣門催索而當送者往往不送相承既久今索者送者皆恬然不

以為怪也

學士朱衣雙引

故事學士在內中院吏朱衣雙引太祖朝李昉為學士
太宗在南衙朱衣一人前引而已昉亦去其一人至今
如此

學士入劄不著姓

往時學士入劄不著姓但云學士臣某先朝盛度丁度
並為學士遂著姓以別之其後遂皆著姓

三館

梁祖都汴庶事草創止明終始于今日長慶門東北創
小屋數十間為三館湫隘尤甚又周廬微道咸出其旁
衛士騶卒朝夕喧雜每受詔撰述皆移他所至太平興
國中車駕臨幸顧左右曰若此卑陋何以待天下之賢
俊哉即日詔有司規度左昇龍門東北居府地為三館
命內臣督役晨夜兼作不日而成尋下詔賜名崇文院
以東廊為昭文館書事南廊為集賢院書庫西廊入經

史子集四部為史館書庫凡六庫書籍正副本僅入萬
卷斯為盛也昭文館本前世弘文館建隆中以其犯宣
祖廟諱改焉淳化初以呂祐之趙安德裕勾中正並直
昭文館則本朝直昭文館自呂祐之等始也集賢有直
院有校理端拱初以李宗諤為集賢校理淳化初以和
嶸為集賢院則本朝直集賢校理自和嶸李宗諤始也
史館有直館有修撰有編修有校勘有檢討太平興國
中趙隣幾呂蒙正皆為直史館掌修撰而楊文舉為史

館編修是時修撰未列于職至至道中始以李若拙為
史館修撰雍熙中以宋炎為史館校勘淳化中以郭延
澤董元亨為史館檢討則本朝直史館編修史館修撰
史館檢討史館校勘自趙隣幾呂蒙正李若拙楊文舉
宋炎郭延澤董元亨等始也

本朝三館之外復有秘閣圖書置直閣文置校理咸平
初以杜鎬為秘閣校理皆自杜鎬始也三館名目所
謂崇文館史館集賢院建隆元年二月避諱字詔易名

昭文館端拱元年五月詔直祕閣于崇文院之中堂

學士賜帶不佩魚

國朝之制自學士以上賜金帶者例不佩魚若奉使契丹及伴北使則佩事已復去之惟兩府之臣則賜佩謂之重金

得學士體

仁宗初立今上為太子令中書召學士草詔學士王珪當直詔至中書諭之曰王此大事也必須面奉聖旨于

是求對明白面稟得旨草詔羣公皆以王為真得學士體也

咨報

唐人奏事非表非狀者謂之勝子亦謂之錄子今謂之劄子凡羣臣百司上殿奏事兩制已上非時有所奏陳皆用劄子中書樞密院事有不降宣勅者亦用劄子與兩府自相往來亦然若有司申中書皆用狀惟學士院用咨報其實如劄子亦不出名但當直學士一人押字

而已謂之咨報今俗所謂草書名謂押字此唐學士舊規也唐世學士院故事近時隳廢殆盡惟此一事在耳

學士日益自卑

往時學士循唐故事見宰相不具靴笏繫鞋坐玉堂上遣院吏計會堂頭直官學士將至宰相出迎近時學士始具靴笏至中書與常叅官雜坐于客位有移時不得見者學士日益自卑丞相禮亦漸薄蓋習見已久恬然不復為怪也

翰林院故事

唐翰林院學士中乃人主燕居之所玉堂承明金鑾皆在其間應供奉之人自學士以下工伎郡官司隸籍其間者皆稱翰林如今之翰林監官翰林待詔之類是也惟翰林茶酒司正稱翰林司蓋相承闕文唐制宰相而下初命皆無宣召之禮惟學士宣召蓋學士院在禁中非內臣宣召無因得入故院門別設復門亦以其通禁庭也又學士院北扉者為其在玉堂之南便於應召今

學士初拜自東華門入至左承天門下馬待詔院吏自左承天門雙引聖閣門此亦用唐故事也唐宣召學士自東門入者彼時學士院在西掖故自翰林院東門赴召非若今東華門也至今撓鈴故事亦緣其在禁中雖學士院吏亦止于玉堂門外則其嚴密可知如今學士院在外與諸司無異亦設鈴索悉皆文其故事而已

錄

田歸

二

學士院玉堂太宗皇帝曾親幸至今惟學士上日許正坐他日皆不敢獨坐故事堂中設視草臺每草制則具衣冠據臺而坐今不復如此但存空臺而已玉堂東承旨閣子窓格上有火燃處太宗嘗夜幸玉堂蘇易簡為學士已寢遽起無燭具衣冠宮嬪自窓格引燭入照之至今不欲更易以為玉堂一盛事

學士躡履見丞相

衣冠故事多無著令但相承為例耳如學士舍人躡履

見丞相往還祇用平狀扣堦乘馬之類皆用故事也近歲多用靴簡章子厚為學士日因論列事例今則遂為著令矣

槐廳

學士院第三廳學士閣當前有一巨槐素號槐廳舊傳居此閣者多至入相學士爭槐廳至有抵徹前人行李而強據之者予為學士時日觀此事

學士上日用樂

舊制翰林學士地勢清切皆不兼他務文館職任自校理以上皆有職田惟內外制不給楊大年久為學士家貧請外表詞千餘言其間兩聯曰虛忝甘泉之從臣終作莫敖之餒鬼從者之病莫興方朔之饑欲死京師百官上日惟翰林學士勅設用樂他雖宰相亦無此禮優伶並開封府點集陳和叔除學士時和叔知開封府遂不用女優學士院勅設不用女優自和叔始

罷潤筆

內外制凡草制除官自給諫待制以上皆有潤筆物太宗時立潤筆錢數降詔刻石于舍人院每除官則移文督之在院官下至吏人院騶皆分需元豐中改立官制內外制皆有添給罷潤筆物

直院

唐制官序未至而以他官權攝者為直官如許敬宗為直記室是也國朝學士舍人皆置直院熙寧中復置直舍人學士院他以資淺者為之其實正官也熙寧六年

舍人皆遷罷閣下無人乃以章子平權知制誥而不除
直院者以其暫攝也古人兼官多是暫時攝領有長兼
者即同正官予家藏海陵王墓誌謝朓文稱兼中書侍

郎

出筆
談

制書不可稱德音

本朝之制凡霽宥大赦曲赦德音三種自分等差宗袞
言德音非可名制書乃臣下奉行制書之名天子自謂
德音非也余按唐常袞集赦令一門總謂之德音蓋得

之矣

退朝
錄

學士職任事體與外司不同

先公嘗言翰林學士居深嚴之地職任事體與外司不同至于謁見相府自非朔望慶弔止公服繫鞋而已學士於內庭出入或應詔亦不具靴簡若同列齊行前此命朱衣吏雙引抗聲言學士來直至室門方止歸院則朱衣吏遽聲呼學士來者數四故事學士叙班只在宰相後今之叅知政事班位即舊日學士立班處也近日

以來會赴內殿起居叙班在樞密宣徽使後惟大朝會
入閣聖節上壽始得級台司步武為吾曰延州歸闕再
奉內職與朱崖盧相同列依舊命吏前後雙引既而盧
謂吾曰今府尹令尹時皇上開封府尹兼中書令親賢英傑復兼在
相尚以一朱衣前導吾儕為學士而命吏雙引得毋格
物議乎因而全罷雙引自是抗聲傳呼之儀後亦稍罷

矣退朝錄

學士班次

學士班舊制雖遺補府叅軍亦在丞郎之上建隆中陶穀任學士自以官至尚書因上言學士官未至丞郎者並叙于丞郎之下至丞郎者在左右常侍之上至尚書者從本品序從之淳化五年六月詔曰翰林樞密直學士職叅內直禮絕外司况品秩以既殊在等威而益峻頃有所易深未便安宜申明于舊章用遵行于故事自今叙立班位宜依舊在丞郎之上舊規云學士大慶賀大朝會並列于宰相之後今分付凡立在親王使相之

後坐即居左重行於叅知政事之後國朝侍讀侍講皆帶翰林之名在密直學士之上又置龍圖閣亦在密直學士之上龍圖閣直學士即在密直學士之下立班坐位並少退

二

舊制端明殿學士必於翰林中久任者遷授後改為文
明殿學士皇朝惟李昉為之資政殿學士真宗特置此
官以王欽若罷叅知政事優禮之也時執政奏班次學

士之下上不悅月餘授欽若兵部侍郎充資政殿學士班在翰林之上天禧初張知白自叅知政事罷為侍讀學士以兩府舊臣詔特升在學士之上

三

學士入院舊不以職之高下惟以先後為班以乾德元年十一月工部尚書竇儀為學士詔議儀班次承旨陶穀天禧四年四月楊億再入翰林詔億班在錢惟演之下盛度之上惟演奏讓云竊見太祖朝竇儀自工部尚

書再入翰林班在舊學士之上太宗朝王旦以禮部侍郎再知制誥在呂祐之上況楊億在景德中已為學士今來官位與臣並是丞郎伏乞聖慈特升楊億班在臣之上遂降詔從之故億謝表云緣篤相先之義俄頒得請之丈

學士罷晚朝

舊規學士當直則趁晚朝不當直即無逐日起居國朝之制並早赴內朝而罷晚朝矣或知審官三班及判流

內銓者三五日一詣承明稟奏公事即俟上再坐也舊制謂之諸司散今謂諸司公事退也

已上出金
坡遺事

直學士院

開寶二年李文公以中書舍人盧相以知制誥並命直學士院六年知制誥張公澹權直學士院太平興國元年湯率更悅徐騎省鉉直學士院王梓州克政張侍郎洎直舍人院四人皆江南文士也熙寧二年復制舊館韓丕不長應用出院

韓丕有清操頗能為詩及入禁中不甚長於應用一夕
須詔書甚急韓停筆既久問吏索舊草吏以本典直戶
出宿不可搜檢丕乃破鎖取之改易而進丕越月遂出
院

學士之職清切貴重

淳化四年五月命張洎錢若水為學士赴之日太宗謂
近臣曰學士之職清要貴重非他官可比朕常重此官
故事學士赴上有勅入殿弄獼猴之戲久罷其事然亦

非宜令教坊有雜伎跳丸舞稍之類今當設之仍詔樞密直學士呂端劉昌言及知制誥紫宸預會自此學士知制密學赴會承印給諫不得預也

太祖命李昉

李文正公昉開寶中為中書舍人時盧多遜為兵部員外知制誥會學士闕人太祖並命更直禁林未幾昉請疾假多遜先為學士及九月九日宴大明殿太祖見昉坐於多遜之下怪而問之執政言多遜已為學士昉是更

直太祖坐閣命為學士又以昉之舊德坐於多遜之上

自開寶五年昉也

出金坡遺事

倖直例

學士初入倖直例

淳化二年刻石合璧于三堂觀東瓦壁

諸行尚書

三十直

左右承郎

四十直

常侍諫議給事

四十直

諸官知制誥

五十直如

諫議知印四十直

太常少卿諸行郎中

五十直

諸行員外起居侍

御史

六十直

殿中司諫

六十直

未昇朝

一百二十直白身一百四十五直

前

賀各加五直初入轉官二直已後每轉一直改服色一

直如知制誥二直已上俱本直便倖一日每新人入五
直舊學士一點次三直一點後兩直一點亦須酌量如
大倖直日數以定三等多多少如兩人齊入則不點如舊
官再入納計前直減半

二

楊鉅舊規交宿吏云新人常早入舊人即輪一巡早入
關已後即晚入人待交早入人常先出早入卯時晚入
赴早堂國朝學士每日赴朝故皆早入學士惟單直故

無早入之事

試館閣知制誥等

試京官及草澤等每試人前一日學士聚廳共撰詩賦論各五題封進明日早降出有御筆點定者用之自朝直館閣京官州縣官草澤皆院中試之惟試知制誥即在中書禁門將開門三五刻下直學士即出如試未了即為拖白矣或詔兩院同試即舍人並過院其日必盛饌置酒勸飲至暮也天禧四年六月詔每遇試人令翰

林御厨供酒食

冊皇太子

舊規云唐世冊皇太子學士並就班賀禮畢又上表賀
並上皇太子學士就出班賀禮畢又上表賀並上皇太
子牋天禧四年九月今上為皇太子學士晁公等並用
此禮

學士新入院

舊規云學士新入院飛龍賜馬一匹鞍轡及芻粟謂之

長借今則賜馬並鞍轡續翰志云舊賜白成釘口鞍太
宗改賜銀閹裝又改居要職帶為金荔枝舊規云後兩
三日內令就院置宴金率以上日便賜宴舊規云十月
初別賜錦長襖子國初已來賜翠毛錦淳化中蘓易簡
入院改賜黃盤雕輿觀察使同其諸賜賚古今小異者
皆具在李武昌翰林雜記矣

事實類苑卷二十九

欽定四庫全書

子部

事實類苑卷

三十二

詳校官編修臣周瓊

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官典簿臣劉景岳

謄錄監生臣鄧捷成

欽定四庫全書

事實類苑卷三十

宋 江少虞 撰

詞翰書籍

學士院

學士院在資福殿橫街之南宣徽院北玉堂上東閣丞
皆居之西閣第二廳學士居之王堂後東西各二閣第
三廳而闕分處之淳化中蘓易簡為學士時建小樓於
北軒甚低窄天禧三年惟演奏重葺治因去其下窓牖

施以曲檻始明敵矣待詔房六間在玉堂西南孔目院

在西

謂之兩頭

驅使在東

謂之兩頭

玉堂後東北一室二間不甚

高敞大中祥符中今王相居之二年入叅大政次李相迪又自此閣拜命其後入者多求居之此室常不空前簷有大槐樹意以為祥亦有不令剪伐者

學士從行幸

太祖太宗出征時學士並於行宮之外安下自上東封泰山西祀汾陰幸亳學士始設次於行宮內綵殿之東

當直者居之以俟詔命其頒賜飲食茗果則日有四五
皆與親王丞相等焉

學士預丹鳳樓放赦

唐制皇帝御樓肆赦學士得昇丹鳳樓之西南隅侍立
五代已後因循廢之淳化四年蘓易簡自院入叅大政
乃奏自今上御樓覃恩望令與樞密使侍立御榻之側
從之

小宴學士預坐

淳化四年十月武寧軍節度使曹彬來朝上宴於長春殿乃命翰林學士錢若水樞密直學士張詠皆赴坐舊制每便殿小宴當直學士與大明樞密直學士皆預坐故相李昉及扈蒙在翰林日常預斯宴後為閤門使梁迥奏罷之至是給事中叅知政事蘓易簡奏復之

學士草麻

學士每非時召對即公服繫鞋袖具員而入每恩例除改即宰相得旨後入熟狀至晚或召對或降出熟狀便

草麻推進退宰相及非時將旨改除皆夜後宣入面受處分宰相不得知也

二

天禧三年七月十六日夜降熟狀以殿前都指揮使忠武軍節度使曹璨移領河陽同中書門下平章事五更三點麻卷入本家奏璨卒膀子亦至其麻遂不宣明日却赴院架閣

學士草制次第

舊規當制者草第一第三並以命官高卑為次不繫學士官位今單直不以多少皆獨坐惟大禮後加恩即學士齋宿翰長草第一學士以次分之如四廳學士即翰長却草第五他皆類此

舍人賜書預宴

皇朝太祖英武聖文神德皇帝因置酒於紫雲樓下命兩制侍宴歡甚因命中書舍人來辰因綴內制起居令為通式仍各賜書千餘卷以備檢閱舊體每游宴止學

士得赴召暨皇上留心儒墨精賞文翰時綸閣之臣使
召赴曲宴或令和御詩舍人從游宴自此始也厥後立
春鏤銀旂彩幡勝之物亦及之太平興國八年詔閣下
舍人李公穆宋公白賈公黃中呂公蒙正李公至入院
承旨扈公蒙贈詩賀之有五鳳齊飛入禁林之句為一
時之盛事其或觀稼於南薰門賞花於含芳園春晝嚴
蹕有司景從幸園西之金明池下雕輦登龍舟都人和
百樂具舉憩瓊林苑有複道御層樓臨軒置酒以閱繁

盛兩制必侍從焉至上苑春融千花萬卉妍麗冠絕上
必曲宴宰衡勲舊詔兩制詞臣俯龍池垂金鈎舉觴賦
詩終日而罷

詞臣神仙之職

上嘗謂宰職近臣曰詞臣寔神仙之職也翊日凡所進
詩悉為御毫屬和以賜焉雍熙三年十月敕由兩制詞
臣公朝精選典司綸誥親近冕旒宜於俸祿之間特示
優豐之寵起自今後兩制俸料並以見緡充

禁中墨妙

上聽政之暇搜訪鍾王之迹以資閱翫焉御毫飛動神機妙思出奇制勝乃召書吏之有格性者置之便殿躬自省閱仍授以筆法既睹其有成各賜其銀章象笏令入院充待詔者僅十人自是書詔四出寰海之內咸識禁中之墨妙焉

賜學士加等

舊體學士凡召入院止賜白成鈔

都了切

口銀鞍勒暨

今上即位優待特異則金塗銀闌裝鞍勒對衣荔枝花

帶郊裡穉畢賜對衣金帶或牯犀金魚副之

朝士自唐末久缺佩

魚者今方復之

十月朔舊賜對衣紅錦袍上特以細花熟錦代

之

淳化二年代以細花盤雕錦下丞相一等

自是遠方之珍果天府之法釀

龍鳳之茗芽伏臘之餅餌以時而賜悉加等焉

玉堂瀛洲之象

玉堂東西壁延袤數丈畫水以布之風濤浩渺蓋擬瀛

洲之象

待詔董羽之筆

修篁皓鶴悉圖廊廡竒花異木羅植軒

砌每外喧已寂風傳玉漏月色滿庭真人世之仙境也

學士和詩草制

禁中垂簾人靜之際則有中使忽降示御書宣令屬和
則必尋拜謝狀後信宿方和進如聲韻奇險難以賡載
者必拜章瀝懇陳述寡和之意優詔多免焉每錫賜謝
恩奏狀必當直學士草或郊禋行慶制命填委必聚廳
以分張之其餘書詔辭祝項刻之間雖繽紛而至必獨
當或數直有不草一詞者自可探賸往誥研窮理體以

備顧問焉

學士拜命

學士凡拜命先閣門受制書於常朝殿門之堦上

依舊格入

院偶差中使賜

拜伏跪受訖求於便殿對敷陳述寵用遭值之

由謂之告謝上必從容賜坐獎飭戒諭而退選日謝恩

前一日待詔一人就宅宣召預於庭設茵褥堂設酒醴

待詔稱有敕望皇居拜伏聽命其詞皆褒獎嚴召之意

於本院舊學士

本人舞蹈訖升堂飲饌以謝恩奏狀拜伏跪受

之來日待詔迎於待漏院與新學士偕行引至閣門而

退閣門舍人始引入中謝賜對衣金帶金陞鞍勒馬

近例

就院轉官特承旨則賜分物救設如初拜之例餘不得比也

入本院上事宣徽院告

報勅制儀鸞宿陳帝幕大官備珍饈設尊酒茗果畢

至赴是設者止鳳閣舍人餘不預坐

舊體禁中上事元無樂前代或有使

藝人弄獼猴及歲稱之戲

玉堂坐次

玉堂之上惟上事受吏人賀禮始得正坐餘雖承旨亦

須坐於東廂其副翰坐西廂餘依雙隻對坐居是職者
人物之選亦已極矣儒墨之榮亦已至矣苟能節用以
安貧杜門以省事採真儒之旨養浩然之氣來者瞻望
其出處時君優假其顏色逍遙卒歲非神仙而何每上
直一依舊制入者先之出者後之或食已日旰之後同
列出翰院直學士苟已褫巾笏則可紗帽鞞履送至於
玉堂之上蓋同列相恕其坦率也

進制書小字本

舊規云大順二年十月宣旨每進麻制書詔錄小字留
內永為定式自後令凡機密公事即用小字本常詔不
進國朝自大中祥符九年後詔麻制進小字本蓋便於
看覽馬書詔亦進之

學士中謝

舊規云學士中謝先于殿西北隅立俟容省奏某乞到
殿上云喚容省使近闕闕去喚即趨至中庭此禮今謂之
通喚惟將相即通喚學士即不

進草

舊制學士晚得熟狀其密旨多從夜降出革麻五更三點進惟演大中祥符八年十二月十四日入院禮上是夕召入面令草今上封上春郡王制惟演面奏此制一出天下傳寫臣欲先進草本乞神筆判削然後寫麻上再三不允堅請方從之是夕一更二點進草入三點降出御筆書依奏書寫四字方封待詔寫及天禧二年正月十七日再入院二月二日又召對令草今上封昇麻

一更初進草便降出御批依奏書寫四字其後南郊加恩及冊皇太子皆晁公當之亦進草親王宰臣等即不

進

國朝
事始

太宗賜趙昌國及第

太宗朝有趙昌國者自陳乞應百篇舉帝親出五言四句詩為題云秋風雪月天花竹鶴雲烟詩酒春池雨山僧道柳泉凡二十字一字為五篇篇四韻至晚僅能成數篇詞意不足取示賜及第用勸舉學者

開封解以孫暨為第一

咸平元年開封發解以高輔堯為首錢易次之易有時
名不得魁薦頗不平之上書言試題語涉譏諷輔堯亦
請解頭讓易上命錢若水覆考既而上以為士人爭進
幾不可長上令擢文行無著者一人為首乃以孫暨為
第一輔堯次之易第三餘如舊

並澠水燕談

太宗親試進士以孫何為第一

太宗時親試進士每以先進卷子者賜第一及第孫何

與李庶幾同在科場皆有時名庶幾文思敏速何尤苦
思遲會言事者上言舉子輕薄為文不求義理惟以敏
速相誇因言庶幾與舉子於餅肆中作賦以一餅熟成
一韻者為勝太宗聞之大怒是歲殿試庶幾最先進卷
子遽叱出之由是何為第一

出歸
田錄

舉子重戴

李巽字仲權邵武人以蜃樓上鼓周處斬蛟三賦馳名
累舉不第反為鄉人所侮曰李秀才應舉空去空回知

席帽甚時得離身異亦不校至是乃貽鄉人詩曰當年
踪跡困埃塵不意乘時亦化鱗為報鄉閭親戚道如今
席帽已離身蓋國初猶襲唐風士子皆曳袍重戴出則
以席帽自隨異從仕至度支郎中兩浙轉運使卒與王
禹偁相友善今小畜集有送李仲權赴官序即異也

二

世傳潘閔安鴻漸八才子圖皆策蹇重戴又王禹偁贈
崔遵度及第未脫白詩云且留重戴士風多則國初舉

子猶重戴矣

並青箱
襍錄

御焚試卷於真宗影殿前

真宗尤重儒學今科場條制皆當時所定至今每親試進士已放及第自十人已上御試卷子並錄本於真宗影殿前焚制舉登科者亦然

收李迪出賈邊

景德中李迪賈邊皆舉進士有名當時及就省試主文咸欲取之既而二人皆不與取其卷視之迪以賦落韻

邊以當仁不讓於師論以師為衆與註疏異說乃為奏具道所以乞特收試時王文正公為相議曰迪雖犯不考然出於不意其過可恕如邊特立異說此漸不可啟今後倘務為穿鑿破壞科場舊格遂收迪而出邊云

東齊

記事

貢院設位供帳

禮部貢院試進士日設香案於堦前主司與舉人對拜此唐故事也所坐設位供帳甚盛有司具茶湯飲漿焉

試學究則悉撤帳幕毡席之類亦無茶湯渴則飲硯水
人人皆默其吻非故欲困之乃防毡幕及供應人私傳
所試經義蓋常有敗者故事為之防歐文忠有詩焚香
禮進士徹幕待經生以為禮數重輕如此其寔自為之
御試許詳定官別立等

嘉祐中進士奏名訖未御試京師妄傳王俊民為狀元
莫知言之所起人亦莫知俊民為何人及御試王荊公
時為知制誥與天章閣待制楊樂道二人為詳定官舊

制御試舉人設初考官先定等第復彌封之以送覆考官再定等第乃付詳定官發初考官所定等以對覆考之等如同即已不同則詳其程文當從初考或從覆考即不得別立等是時王荊公以初覆考所定第一人皆未允當合行間別取一人為狀首楊樂道守法以為不可議論未決太常少卿朱從道時為彌封官聞之謂同舍曰二公何用力爭從道十日前已聞王俊民為狀元事必前定二公徒自苦耳既而二人各以己意進稟而

詔從王荊公之請及發封乃王俊民也詳定官得別立等自此始遂為定例

並沈存中筆談

學士無帶出外

故事侍讀學士無帶出外者張知白罷叅知政事授此職知大名府然非歷二府而出者不得焉寶元中梅詢始帶知鄭州自後兩制遂為例

東齋記事

試進士沿革

進士之舉至本朝尤盛而沿革不一開寶六年因徐士

廉伐鼓訴訟帝御講武殿覆試自此始賜出身興國二年呂蒙正榜始分甲乙自興國八年王世躬榜始賜袍笏自呂蒙正榜始及第時賜袍笏自祥符中姚晬榜始賜宴自呂蒙正榜始賜同出身自王世則榜始賜別科出身自咸平三年陳堯咨榜始唱名自雍熙二年梁顥榜始彌封謄錄覆考編排皆始於景德祥符之間唐制禮部試舉人夜試以三鼓為限無名子嘲之曰三條燭盡燒焦學士之心八韻賦成笑破侍郎之口後唐長興

令畫試竇真固以短晷難成文字不盡意非取士之道
奏覆夜試本朝引校多士率用白晝不復繼燭雍熙中
著作佐郎樂史特賜進士及第詔附與興國五年第一
等之下賜第附榜始於此

舉人謁先師

國初詔諸人員貢舉人羣見訖就國子監謁先師迄今

行之循唐制也

並春明
退朝錄

春秋放榜

太平興國三年九月賜進士胡旦等七十四人及第先是去年秋諸州已薦士即詔罷之上恐有留滯者詔除三禮三傳學究外以八月至闕下故事惟春秋放榜至是秋試非常例也

國朝始事

降聖節齋宴

舊規云皇帝降聖之日學士六員共率一百三十緡寺中齋今送五十千與樞密使同開道場節前一日赴宴唐時惟大學士及二使赴待詔雖發書屈亦不預坐

國朝

始事

江南書籍

雍熙中太宗以拔闕九經尚多譌謬俾學官重加刊校
史館先有宋藏榮緒梁岑之敬所檢左傳諸儒引以為
証祭酒孔維上言其書來自南朝不可案據章下有司
檢討杜鎬引貞觀四年敕以經籍訛舛蓋自劉石紛爭
天下學士率多南遷中國經術浸微之至也今後並以
六朝舊本為証持以詰維維不能對王師平金陵得書

十餘萬卷分配三館及學士舍人院其書多讎校精當
編帙全具與諸國書不類

談苑

事實類苑卷三十

欽定四庫全書

事實類苑卷三十一

宋 江少虞 撰

詞翰書籍

藏書之府

淳化元年二月二十一日李至等言曰王者藏書之府
自漢置未央宮即麒麟天祿閣在其中命劉向揚雄典
校皆在禁中謂之中書即內庫書也後漢藏之東觀亦
在禁中至

犯淵
聖名

帝時始制秘書監掌禁中圖書秘記謂

之秘書及魏分秘書為中書而秘書監掌藝文圖籍之事後以秘書屬少府故王肅為秘書監表論秘書不應屬少府曰謂之秘書即漢之東觀因是不屬少府而蘭臺亦藏書故薛夏云蘭臺為外臺秘書為內閣然則秘閣之書藏之於內明矣晉宋以還皆有秘閣之號故晉武好覽文章敕秘書郎徐廣料秘閣四部三萬餘卷宋謝靈運為秘書監補秘閣之遺逸齊末兵火延燒秘書經籍遺散梁江子一亦請歸秘閣觀書隋煬帝即位寫

秘閣之書分為三品於觀文殿東西廊貯之然則秘閣之設其來久矣及唐開元五年亦於乾元殿東廊寫四庫書以充內庫命散騎常侍褚無量秘書監馬懷素總其事至十三年乃以集仙殿為集賢殿因置集賢院雖沿革不常然秘閣之書皆置於內也自唐天寶陵夷文籍蕩然近及百年斯道幾廢國家承衰弊之末開佑文之源三館之書搜求漸備陛下復建秘閣以藏奇書況睿藻宸翰盈編積簡則其奧妙非復與羣師為比乞降

明詔令與三館並列至於高下之次先後之稱亦乞著為定式其秘書省既無書籍元隸京百司請一如舊制八月詔曰朕肇興秘府典掌羣書仍選名儒入直於內文籍大備粲然可觀處中禁宏開非外之為此自今秘閣宜次三館其秘書省依舊屬京百司

二

淳化三年五月詔增修秘閣

先是度崇文院之中堂為秘閣地會未立書籍止存

廳廡內至是始修文八月閣成

三

景德四年五月以其迫隘詔分內藏西庫地廣之大中祥符八年四月榮王元儼宮火延燒而閣後所廣地復為內庫所有建大牆以限之其後以直舍狹隘數請侵地於內庫主者所吝乃詔以大慶殿東廊二十間給崇文院復以地不方正而格其詔案其地即殿前都點檢廨舍太祖龍興於此國初為車輅庫今西京記所謂和鑾門內有車輅庫是也故前詔稱車府焉

四

景德四年五月詔分內藏西庫地廣秘閣大中祥符榮
王宮火延燔詔制三館於左右掖門外以為崇文外院
乃以舊地歸內帑天聖九年十一月復三館於崇文院
其直舍未暇增修至嘉祐四年差官編校館閣書朝廷
復以內帑屋三十間還崇文自後書庫直舍方具

五

元豐五年改崇文院為秘書省內帑復請其地六年十

二月詔以前所得屋三十間歸之哲宗朝又詔內帑復
秘省仍以朝服法物庫給與之以充所取之數本省尚
慮他時復有侵紊則有司復失其所守奏乞定為永久
之制有詔可之

六

淳化三年八月壬戌秘閣成太宗作贊賜之宰臣李昉
等請刻石閣下李至上表引唐秘書省有薛稷畫鶴郎
餘令畫鳳賀知章草書當時目為三絕又引顏真卿請

肅宗題放生碑額近翰林學士承旨蘓易簡乞御飛白
書玉堂為此願賜新額以光秘府戊辰詔中書樞密院
近臣觀新閣又賜上樽酒大官供饌是日遣中使賞御
飛白書秘閣二字以賜李至李昉等相率詣朝殿稱謝
退就飲宴三館學士預焉又賜御詩以美其事李至上
表請以御製贊刊石秘閣帝以宰臣前已陳請又重違
至意詔曰近以延閣載新萬幾多暇聊書贊詠以美成
功所記微猷深虞漏畧出於成典豈足多稱遽覽封章

願刊珉石垂於不朽良積厚顏其贊序朕兼為親書並
篆額以旌秘省九月五日奉詔摹勒石立十月遣中使
李懷節以御草書千字文一卷付秘閣李至請於御製
秘閣贊碑陰勒石帝謂近臣曰千字文蓋梁武得鍾繇
書破碑千餘字俾周興嗣以韻次之詞理固無可取乘
間偶書且非垂世立教之文孝經一卷乃本行之本實
朕嘗親書之勒諸碑陰可也因賜李至等詔書喻旨

七

太平興國三年三館新成盡遷舊館之書分為兩廡置
庫藏之裒合為國文集叅以舊書正副本凡八萬卷皆
以類相從周雕木為梁以青綾帕幕之簡冊之府翕然
一變矣

八

乾德元年平荆南詔有司盡收高氏圖籍以實三館

初國

三館裁數楹計
萬三千餘卷

三年九月命石拾遺孫逢吉往西川取

偽蜀法物圖籍印篆赴闕得萬三千卷送三館開寶九

年平江南命太子洗馬呂龜祥就金陵籍其圖書得二

萬餘卷悉送史館

偽國皆聚典籍惟蜀為多而江左頗為精真亦多修述

九

兩浙錢俶歸朝遣使收其書籍悉送館閣端拱元年五月詔置秘閣至是乃以史館書萬餘卷以實其中

十

又詔史館書收天文占候讖緯方術等書五千一百二十二卷悉藏閣上

十一

景祐初年元詔羣儒即書府盡啟先帝所藏校定餘目翰林學士王堯臣史館檢討王洙館閣校勘歐陽修等入祕府選詩論譔文擇其偽濫者刪去之遺缺者補緝之摘其重複刊其訛舛集其書之總數凡三萬六百六十九卷以類分門為目成一十七卷初書府之制廢於五代太平興國之初始建崇文院合聚昭文史館集賢之書又建祕閣則貯三館真本書籍萬餘卷故賜名曰

崇文總目

崇文總目係以三館
秘閣書集併合著錄

京師藏書之家惟故相

王溥家為多官嘗借本傳寫丁謂家書亦多收入秘府
三館秘閣所藏之書皆分經史子集四類昭文館三萬
八千二百九十一卷史館四萬一千五百五十三卷集
賢院四萬二千五百五十四卷祕閣一萬五千七百八
十五卷

十二

淳化五年七月詔選官分校史記前漢後漢書既畢遣

內侍集於杭州鏤板咸平中真宗謂宰相曰太宗崇尚
文史而三史板本舊聞當時校勘官未能精詳尚有謬
誤當再加刊正乃命直史館陳堯佐等覆校史記景德
元年正月校畢並錄差誤文字五卷同進詔賜帛有差
又命直秘館刁術等覆校前後漢書凡修改三百四十
九簽正卷集賢院四萬二千五百五十四卷其間雜編
歲久多蠹秘閣一萬五千七百八十五卷皆黃本書編
帙嚴整以備進御

十三

大中祥符八年十二月詔樞密使王欽若都大提舉抄
寫校勘三館秘閣書籍翰林學士陳彭年副之令吏部
銓選幕職州縣官有文學者先試判策擇可取者又送
學士院試詩賦論命赴三館秘閣校勘又令翰林學士李
惟鼎迴王曾錢惟演知制誥盛度知陳知微於館閣京
朝官令各舉服勤文學者一人為覆勘官迴等遂以集
賢校理

闕

晏殊直集賢院徐奭麻溫直崇文院檢討

馮元充選凡校勘畢送覆校勘官覆校既畢遂送主判館閣官檢點校勘又待制三人覆加點校皆有程課以考勤惰焉

十四

天聖二年六月詔校勘官南北史隋書以直史館張觀集賢校理王質晁宗慤李淑秘閣陳括館閣校勘陳彭年國子監直講孫覺校正命知制誥宋綬龍圖待制劉曄提舉

十五

景祐元年四月命直史館宋祁秘閣校理張觀館閣校勘胡宿張宗古覆校南北史康定元年冬十月十一之閏六月命翰林學士張觀知制誥李俶宋郊編校三館書判閣盛度章得象石中立李仲容覆校

十六

景祐三年十一月命太子中允集賢校理嵇闕大理寺丞館閣校勘胡宿重校地理書

十七

嘉祐二年命崇文院校尉掌禹錫秘閣校理林億張洞
館閣校勘蘓頌太子中書陳闕校正醫書樞密使韓琦
提舉

十八

嘉祐四年仁宗謂輔臣曰宋齊梁陳後魏後周北齊書
罕有善本未行之學官可委編校官精加校勘八月命
編校書籍孟恂丁寶臣鄭穆趙彥若錢藻孫覺曾鞏校

宋齊梁陳後魏北齊後周七史恂等言梁陳等書缺獨
館所藏恐不足以定本願詔京師及州縣藏書之家使
悉上之仁宗皇帝為下其事至七年冬稍稍始集然後
校正訛舛為完書刊本行之

十九

景祐六年四月以大理寺丞郭固編校秘閣所藏兵書
類三百四十七部一千九百五十六卷委郭固校之先是三
館秘閣置官編校書籍與天文為秘書兵書獨不預大臣

有言固晚知兵法仍命就秘閣編校抄成黃本七十二冊國初以選換六皂副本至治平四年六月以編書畢選內藏庫副使路分都監

二十

哲宗朝臣寮言竊見高麗獻到書內有黃帝鍼經九卷據素問序稱漢文書藝文志黃帝內經十八篇素問與此書各九卷乃合本數此書幾經兵火散失幾盡偏存於東夷今此來獻篇帙具存不可不宣布海內使學者

誦習伏望朝廷詳酌下尚書工部雕刻印板送國子監
依例摹印施行所貴濟衆之功溥及天下有旨令秘書
省選奏通曉醫書官三兩員校對及令本省詳定訖依
所奏施行

二十一

舊制每日校對書籍功冊葉背面二十一紙三館都監
於每月終逐員功課聞奏自嘉祐中置編校此制遂廢
元祐六年復著為令又案六典考工之職二十七最十

日讎校精審明於判定為校足之最乞以月終所奏降
付考功詔依紹聖四年四月省尚書勘會館職每月校
對書籍已有條制立定功課即不須逐旋奏聞具考功
自來別無行遣顯屬繁冗奉聖旨元祐六年指揮不施
行

二十二

淳化元年二月詔自今游宴宣召三館其集賢秘閣校
理並行令預會初校理李宗諤舉進士獻文自薦詔相

府賦詩頌各一篇選授集賢校理之職自興國後罕有任者會帝宴近臣於後苑三館學士悉預宗諤任校理閣門吏拒之不得入翌日獻詩述其事故有是詔又請令京官乘馬入禁門並無故事

集賢有修撰校理之職其類雖異而職務畧同

後苑閣門拒校理不得預宴益更易之矣祖宗時每時序游幸或雨雪休應

皆賜宴於崇文院祥符天禧之際宸章睿藻宣示臣下自宰職至帖職皆得賡載仁宗最善飛白書每賜臣下館閣諸臣上巳重陽館閣賜宴於瑞聖園

二十三

天聖中仁宗幸後苑賞花宴輔臣宗室從官以下及三館京官以上並預先是得唐明皇帝山水字石於長安置於清揮殿是日命從臣觀畢應制賦詩仁宗親第其能否

二十四

慶厯七年十二月二十六日羣玉殿宴三館預焉其禮數悉如召近臣觀書之會

二十五

皇祐二年賜太宗九絃琴譜御製明堂樂譜圖皇朝訓
鑒圖三聖寶字御篆明堂字御飛白書明堂之明字編
建館職賞花釣魚館閣學士悉預宴賦詩寶元後西方
用兵遂罷

二十六

嘉祐七年三月復講之後雖罷宴歲命中使賜牡丹酒
於閣下秘省所藏之書盡歲一曝之自五月一日始至

八日罷二月詔尚書侍郎學士待制御史中丞開封尹
殿中監大夫司成兩省官暨館職宴於閣下陳圖書古
器縱閱之題名於榜而去凡酒醴膳餼之事有司供之
仍賜錢百緡以佐其費大觀元年八月請於朝又增賜
百緡會宴日遣中使以御酒化成殿果子賜在省官最
為盛席前此未有

二十七

咸平二年以楊徽之夏侯嶠呂文仲為侍讀學士邢昺

為侍講學士按故事唐開元中置侍講其後有翰林侍
講學士五代以來四方多事時君右武不暇嚮學故此
職久廢太宗崇尚儒術聽政之暇觀書為樂殆至宵分
手不釋卷由是命文仲為翰林侍讀寓直禁中以備顧
問然名秩未崇帝聰明稽古奉承先志首置此職擇耆
儒舊德以充其選班秩次翰林學士祿賜如之設直廬
於秘閣侍讀更直侍講長向日給尚食珍膳夜則迭宿
令監館閣書籍中使劉崇超日具當宿官名於內東門

進入自是多召對詢訪或至中夕焉

二十八

康定元年四月宋綬任禮部尚書知樞密院同提舉編修會要雜置官屬寓局于崇文院迄今因之著為故事

以上並
蓬山志

二十九

前世藏書分隸數處蓋防水火散亡也今三館秘閣凡四處藏書然同在崇文院其間官書多為人盜竊去士

大夫往往得之嘉祐中乃置編校官八員校讎四館書吏百人悉以黃紙為大冊寫之自此私家不敢輒藏校讎累年僅能終昭文一館之書而罷

沈存中筆談

館職稱學士

集賢院開元故事校書官許稱學士今三館職事皆稱學士用開元故事也

置編修局

舊校書官多不恤職但職取舊書以墨漫一字復注舊

字於其間以為日課自置編校局只得以朱圈之仍於
卷末書校官姓名

雌黃塗字

館閣新書淨本有誤字處以雌黃塗之嘗校改字之法
刮洗則傷紙紙貼之久易脫粉塗則字不沒塗數遍漫
滅惟雌黃則漫滅仍久而不脫古人謂之鉛黃蓋用之

有素矣

沈括
筆談

事實類苑卷三十一

欽定四庫全書

事實類苑卷三十二

宋 江少虞 撰

典故沿革

封孔子後

國朝孔子之後襲封文宣公至和中祖擇之言文宣乃
先聖謚號後嗣不當以為封爵下學士院更定美稱乃
改封其四十九代孫宗愿為衍聖公元祐初孔宗翰上
言先聖之後世襲封爵為縣尉庭叅州守者下至廟戶

減耗祠宇墮壞不堪其陋蓋襲公爵以奉祠事恐末流
不競或領他州公悉條具以聞願下所司構完廢墜增
土田別蔭襲之人使天下知朝廷尊孔子之意詔以衍
聖公曰奉聖公奉聖公承襲者即予寄祿官不他職其
勞考遷改所給廩俸並視在官給田萬頃賜監書置學
官以誨其子弟

楊文公
談苑

二

至和二年封孔子四十七代孫宗愿為文宣公祖擇之

言前代封孔子之後者在漢魏曰褒成宗聖在晉宋曰奉聖後魏曰崇聖北齊曰恭聖後周及隋封鄒國唐初曰褒聖開元中謚孔子為文宣王遂封其後為文宣公是以祖謚而加後嗣也乃下學士院更定美號而改封宗愿為衍聖公

東齊記事

孔子太公周公加謚立廟

祥符元年十一月加謚文宣王曰玄聖文宣王祭以太牢追謚齊太公曰昭烈武成王令青州立廟周公曰文

憲王令曲阜縣立廟

非宗室女封郡縣主

故事親王女皆封郡主趙普以元勲諸女封郡主高懷德以駙馬之貴二女特封縣主當時禮官不正其失而諫官不言其非此典禮之誤也

澠水燕談錄

皇子兼師傅

皇子封東陽郡王除婺州節度檢校太傅翰林賈學士黯上言太傅天子師臣也子為師傅於體不順中書校

勛自唐來親王無兼師傅官者蓋自國朝命官祇以差遣為職事自三師三公以降皆是虛名故失於因循耳

議者皆以賈言為當

歸田錄

異姓兼中書令

國朝未改官制以前異姓未有兼中書令者恤贈方有之元豐中曹郡王以元舅特賜兼中書令下度支給俸有司言自來未有活中書令請受則例

沈括筆談

烏帽

天聖以前烏帽惟用光紗自後乃用南紗迨今幾十年復稍稍用光紗矣

賣香印鳴鑼

太祖廟諱語訛近香印故今世賣香印者不敢斥呼鳴鑼而已仁宗廟諱語近蒸今內庭上下皆呼蒸餅為炊餅亦此類

錢文

國家開寶中所鑄錢文曰宋通元寶至寶元中則曰皇

宋通寶近世錢文皆著年號惟此二錢不然者以年號有寶字不可重故也

改年號

仁宗即位改元天聖時章獻太后臨朝稱制議者謂撰號名者取天字於文為二人以為二人聖者悅太后耳至九年改元明道又以明字於文為日月並也與二人旨同無何以犯契丹諱明年遽改曰景祐是時連歲天下大旱改元景祐意異以迎和氣也五年因郊天改元曰

寶元自景祐初羣臣慕唐朝玄宗以開元加尊號遂請加景祐於尊號之上至寶元亦是歲趙元昊以河西叛改姓元氏朝廷惡之遽改元曰康定而不復加於尊號而好事又曰康定乃諡耳明年又改曰慶厯至九年大旱河北尤甚民死者十八九於是又改元曰皇祐皇猶景也六年日蝕四月朔以為正陽之月自古所忌又改元曰至和三年仁宗不豫久之康復又改元曰嘉祐自天聖至此凡年號九易皆有謂也

二

國朝百餘年年號無過九年者開寶九年改為太平興
國太平興國改為雍熙大中祥符九年改為天禧慶厯
九年改為皇祐嘉祐九年改為治平惟天聖盡九年而
十年改為明道

家祭用臺桌

秘府有唐孟詵家祭儀孫氏仲饗儀數種大抵以示人
家用臺桌饗祀類几筵乃是凶祭其四仲告祭當用平

面毡條屏風而已

官誥綾紙

凡封贈父母祖唯降麻官用白皆五色綾紙法錦標大

牙軸餘雖極品止給白丈綾紙法錦標大牙軸

已上並歸田錄

後唐案檢

余嘗求得後唐閔帝應順元年案檢一通乃除宰相劉
昫兼判三司堂檢前有擬狀云具官劉昫右伏以劉昫
經國才高正君志切方屬體元之運資謀始之規宜注

宸衷委司判計漸期富庶永贊聖明臣等商量望授依
前中書侍郎兼吏部尚書同中書門下平章事充集賢
殿大學士兼判三司散官勲封如故未審可否如蒙許
允望付翰林降制處分謹錄奏聞其後有制書曰宰臣
劉句右可兼判三司公事宜令中書門下依此施行付
中書門下准此四月十日用御前新鑄之印與今政府
行遣稍異本朝要事對稟常事擬進入畫可然後施行
謂之熟狀事速不及待報則先行下具制草奏知謂之

進草熟狀白紙書宰相押字他執政具姓名進草即黃紙書宰臣執政皆於狀背押字堂檢宰執皆不押惟宰屬於檢背書日堂吏書名用印此擬狀有詞宰相押檢不印此其為異也大率唐人風俗自朝廷下至郡縣決事皆有詞謂之判則書判科是也押檢二人乃馮道李愚也狀檢瀛王親筆甚有改竄勾抹處按舊五代史應順元年四月九日己卯諤王薨庚辰以宰相劉句判三司正是十日與此檢無差宋次道紀開元宰相奏請鄭

敏鳳池藁草擬狀注制集悉多用四六皆宰相自草今此擬狀為道親筆蓋故事也

三省樞密院印用塗金

舊制中書樞密院三司使印用塗金近制三省樞密院印用銀為之塗金餘皆鑄銅而已

京城用青涼繖

京城士人舊通用青涼繖大中祥符五年九月唯許親王用之餘並禁用六年六月始許中書樞密院依舊用

之

皇后太后印

近朝皇后太后皆有印篆文曰皇太后之印故事三宮立各官百官立長秋長樂長信之類是也宜以宮為文至尊之位亦不合言印當云某宮之寶

官誥之制

予嘗判官誥既知制誥時又提舉兵吏司封官誥院而不曰司勲恐遺之也凡文臣及節度觀察防團刺史諸

司使副內殿承制管班皆用吏部印管軍至軍校環衛

官用兵部印封爵命婦用司封印加勲用司勲印凡官

誥之制后妃銷金雲龍羅紙十八張銷金標袋寶裝軸

絲網金帶公主銷金大鳳羅繡十八張銷金標袋玳瑁

軸紅網塗金銀帔

按皇后常作制誕告不裝告身而用冊本朝諸后皆止用告景祐元

年立后用冊治

親王左右僕射使相宰相色背五

平熙寧時修之

色金花綾紙十七張暈絲錦標袋犀軸色帶紫絲網銀

帶標韜密使三師三公前宰相官至僕射東宮三師嗣

王郡王節度使白背五色金花綾紙十七張暈錦褙袋

犀軸色帶叅知政事樞密使副知院同知僉書院事宣

徽使僕射東宮三太御史大夫至率府副邑率以上白

背五色綾紙十七張暈錦褙大牙軸色帶尚書觀文殿

大學士資政殿大學士東宮三少六統軍上將軍留後

官察使同上惟用法錦褙

近用翠毛獅子錦以代暈錦非舊制也

三司使

翰林學士承旨至直學士待制承郎御史中丞及兩省

賓客大卿監祭酒詹事庶子大將軍防閑刺史橫行使

諸司使軍職遙郡樞密都丞旨初除駙馬都尉白綾大
紙七張法錦標大牙軸色帶三司副使少卿監司業起
居郎至正言知雜至監察御史六曹郎中員外郎諭德
少詹事家令率更令太子候太常博士節使行司馬副
使少橫行副使諸司副使樞密副承旨軍職都指揮使
並不遙郡者白綾大紙七張大錦標大牙軸青帶國子
博士至洗馬通事舍人諸王友六尚奉御諸衛將軍承
旨崇班閣門祇候五官正諸州別駕樞密院諸房副承

旨

官至五品以上用大綾紙大錦標牙軸

諸司員外郎朝請朝散朝奉郎

提點諸獄發運使判官防團副使率府率副率京官館

職堂後官中書密院主事諸軍職都虞候忠翊馬軍步

軍副都軍頭指揮使藩方馬步軍副都指揮使虞候內

供奉官至內品白綾中紙五張中錦標牙軸青帶其秘

書郎至將作監主簿白綾小紙五張黃錦標角軸青帶

秘幕職州縣靈臺郎保長章正諸州長史司然中馬書

錄事主書守當樞密院令史中書令史諸軍指揮使內

品符詔書藝白綾小紙五張小錦標木軸青帶諸蕃蠻
子大將軍司階司弋司候郎將已上並白綾大紙法錦
標大牙軸色帶凡修容婉容才人貴人美人綃金小鳳
羅紙七張銷金標玳瑁軸紅絲網塗金銀笄錯司書司
正尚食尚衣典寶常使金花羅紙七張法錦袋內降夫
人郡君團窠羅紙七張暈綠錦標袋宗室婦常使金花
羅紙七張法錦標袋宗室女素羅紙七張法錦標袋國
夫人錦銷團窠五色羅紙七張暈錦標袋郡夫人常使

金花羅紙七張

見在兩府母妻使團窠

法錦標袋

以上至司言司正等皆用玳瑁

軸紫絲網銀帶錯

郡君縣太君遙郡刺史正刺史以上母妻並金花

五色羅紙七張餘命婦並素羅紙七張

上元燃燈

上元燃燈或云漢法漢祠太一自昏至晝故事梁簡文帝有列燈陳後主有光壁殿遙詠仙燈詩唐明皇先天中東都設燈文宗開成中建燈迎三宮是明唐以前歲不常設本朝太宗時三元不禁夜上元御乾元門中元

下元御東華門後罷中元下元而上元游觀冠於前代
賜新火

周禮四時變國火謂春取榆柳之火夏取棗杏之火季
夏取桑柘之火秋取柞櫟之火冬取槐檀之火而唐時
惟清明取槐柳之火以賜近臣戚里本朝因之唯賜輔
臣戚里帥臣節察三司使知開封府樞密直學士中使
皆得厚賜非常賜例也

金明池

唐曲江開元天寶中旁有殿宇安史亂後盡圯廢文宗
覽杜甫詩云江頭宮殿鎖千門細柳新蒲為誰綠因建
紫雲樓落霞亭歲時賜宴又詔有司於兩岸建亭館
太宗於西郊鑿金明池中有臺榭以閱水戲而士人游
觀無存泊之所若兩岸如唐制設亭館即踰曲江之盛
也

公家文書藁異名

凡公家文書之藁中書謂之草樞密院謂之底三司謂

之檢今秘府有梁朝宣底二卷即貞明中崇正院書也

檢卽州縣通稱焉

已上並
筆談

乾德鑄印

乾德三年重鑄中書門下樞密三司使印先是舊印緣

五代舊文非公至是得蜀鑄印官祝溫集自言其祖

闕

禮部鑄印官世襲謬篆印漢志所謂屈曲纏繞以摹

草者也臺省寺監及開封興元守令悉溫集改鑄

楊文
公談

苑

品官喪許擊鐘

京師品官之喪用浮屠法擊鐘初無定制景德令文臣
卿監武臣大將軍命婦郡夫人以上許於天清開寶二
寺擊鐘至今以為定制

賜諡

周禮卿大夫卒太史於葬前賜諡祖奠之日讀誌後世
有司失於申明典禮故須門生故吏錄行狀子孫請諡
近歲遂有既葬而諡號終不及者天聖中孫奭王子融

言乞臣寮薨謝不待本家請謚在官品合加謚者並令

有司舉行詔從之

並澠水燕談

凱旋奏樂不避忌辰

楊文正鎬江南人集賢校理澄心堂歸朝直秘閣上幸
秘閣詢經義敷對稱旨賜金紫景祐中為近侍扈從澶
淵之幸洎凱旋鑾駕還闕日有司言行宮適當懿德皇
后忌辰上旋回鑾鼓吹輦筦非便時公為儀仗使已先
馳還闕備迎駕之儀遂馳騎遣問公公因奏於禮無害

武王載木主伐紂時居喪尚前歌後舞況忌者乃追存

思耳

玉壺
清話

禁焚屍

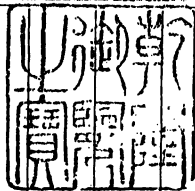
河東人衆而地狹民家有喪事雖至親悉燔焚取骨燼
寄僧舍以至積久弃捐乃已習為俗韓稚珪鎮并州以
官錙市田數頃俾州民骨肉之亡者有安葬之地古者
悖逆之人乃有焚殯之刑其士民則有斂殯祔葬之禮
惟外夷禮洎僧尼許從夷禮而焚柩齊民則一禁之今

韓公待俗以禮法真古循吏之事也

倦游錄

贈官請諡

唐制兼官三品得贈官如韓文公曾為京兆尹兼御史大夫終吏部侍郎而贈禮部尚書是也而觀察使多贈兩省侍郎以就三品得諡國初以來唯正三品方得諡兼官贈三品亦不得之真宗命陳彭年詳定遂詔文武官至尚書節度使卒許輟朝贈至三品請諡而吏失其傳寶元中光祿卿知河陽鄭立卒而輟朝非故事也



事實類苑卷三十二